

BIM BAM BUM (Israël)



Version Cycle 2



Version Cycle 3

Intérêt pédagogique :

- Coordonner les différents frappés
- Coordonner les mouvements au rythme

Niveau de classe : cycle 2 et cycle 3

Position de départ : Cortège sur un cercle par couples distingués par un foulard bleu-jaune.
En sens inverse des aiguilles d'une montre. Les foulards bleus sont à l'intérieur. Se donner la main vers le bas.

Pas utilisé : pas marché, sautillé

Structure de la danse	Évolution chorégraphique Cortège sur un cercle par couples
INTRODUCTION : 8 temps	VERSION SIMPLE CYCLE 2
PARTIE 1 32 temps	<p>4 temps : avancer de 4 pas (<i>Marche et Marche et Marche</i>) <u>Se placer face à face sur le 4^{ème} pas</u> (<i>Et Tourne</i>)</p> <p>3 tps { Frapper 1 fois sur les cuisses (<i>chanter BIM</i>) Frapper 1 fois des mains (<i>chanter BAM</i>) Frapper 1 fois dans les mains de son partenaire (<i>chanter BOUM</i>) } 4 Fois</p> <p>1tps se replacer en cortège</p>
PARTIE 2 32 temps	<p>4 temps : reculer de 3 pas et frapper des mains (<i>Recule, Recule, Recule, Frappe</i>) 4 temps : avancer de 3 pas et frapper des mains (<i>Avance, Avance, Avance, Frappe</i>) 8 temps : tourner bras droit en crochet (<i>Tourne, Tourne,....</i>)</p>
VERSION CYCLE 3 avec changement de partenaire	
PARTIE 1 32 temps	<p>4 temps : avancer de 4 pas <u>Se placer face à face sur le 4^{ème} pas</u></p> <p>3 tps { Frapper 1 fois sur les cuisses (<i>chanter BIM</i>) Frapper 1 fois des mains (<i>chanter BAM</i>) Frapper 1 fois dans les mains de son partenaire (<i>chanter BOUM</i>) } 4 Fois</p> <p>1tps se replacer en cortège</p>
PARTIE 2 32 temps	<p>4 temps : Reculer de 3 pas et frapper des mains 4 temps : Avancer de 3 pas et frapper des mains 8 temps : Tourner bras droit en crochet. 4 temps : Reculer de 3 pas et frapper des mains 4 temps : Se diriger en 3 pas vers la gauche pour rencontrer un nouveau partenaire. Frapper 1 fois des mains Tourner bras droit en crochet</p>